

いいだ人形劇フェスタ 2025

A B タイプ上演参加募集要項

いいだ人形劇フェスタは毎年8月上旬に飯田市で開催される日本最大の人形劇の祭典です。国内外から約300の人形劇団が集まり、飯田市内及び近隣町村の約110会場で合計350ステージ以上の人形劇が上演されます。今回の案内は、いいだ人形劇フェスタ2025のA Bタイプ上演参加作品の募集です。下記の説明をよくお読みいただきお申し込みください。

☆いいだ人形劇フェスタ2025の概要

【開催期間】2025年8月7日（木）～8月10日（日）

【開催場所】飯田市全域及び近隣町村の約110会場（飯田人形劇場・飯田文化会館ほか）

☆主催

いいだ人形劇フェスタ実行委員会／飯田市／飯田市教育委員会

☆フェスタ2025テーマ 「もっと わくわく」

～ みる人、演じる人、ささえる人、それぞれがもっと楽しみ、もっと心おどる4日間をつくろう ～

☆今回の募集内容

①Aタイプ上演参加作品 ②Bタイプ上演参加作品 ③Cタイプ上演参加作品 ④自主企画提案

いいだ人形劇フェスタは市民と人形劇人がともにつくる人形劇の祭典。
誰でも参加できる「みる 演じる ささえる わたしがつくるトライアングルステージ」です。

★めざすもの

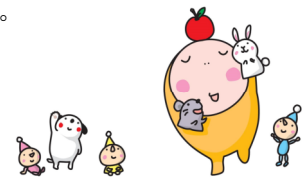
人形劇人と市民が交流しながら、ともにつくっていくことによって、人形劇が向上・発展し、地域の文化がさらに高まり、そしてまちも活性化する、そんなきっかけがたくさんあるお祭りをめざします。

★たいせつにしたいもの

いつも新しい試みがあり、何かが生まれることを大切にします。出会い、ふれあい、学びあいを大切にして、豊かな心を育てていきます。一人ひとりが主体的に参加することを大切にします。

★ワッペンはみんなでフェスタをつくるシンボル＝参加証ワッペン方式

人形劇をみる人も、演じる人も、そしてスタッフとして働く人も、みんなが参加証ワッペンを購入し、身につけて参加します。その収入がフェスタを支えています。



－ 基本参加登録費改定のお知らせ －

2009年より現行の価格で行ってまいりましたが、昨今の状況から見直しを行うことと致しました。皆様には大変ご迷惑をお掛けしますが、何とぞご理解くださいますようお願いいたします。

なお、新たな価格はフェスタ創設時と同じ金額（基本参加費（ワッペン代）700円＋劇人参加費800円の1,500円）にさせていただきます。※高校生以下の変更はありません。

お問い合わせ先 いいだ人形劇フェスタ実行委員会事務局（飯田文化会館内）
〒395-0051 長野県飯田市高羽町 5-5-1 TEL 0265-23-3552 FAX 0265-23-3533
E-mail : festa2025@iida-puppet.com 公式サイト : <http://iida-puppet.com>

募集内容

1 いいだ人形劇フェスタの上演参加3タイプ

いいだ人形劇フェスタには、A・B・Cの3つの上演参加タイプがあります。

タイプ	応募資格	概要
Aタイプ (劇団自主公演)	原則として 専門劇団	・専門劇団が意欲的な作品を紹介するための公演タイプ ・会場やチケット価格を劇団が設定する劇団の自主公演 ・チケットの売上が劇団の収入となります
Bタイプ (実行委員会おすすめ公演)	原則として 専門劇団	・実行委員会が優れた人形劇を紹介する公演タイプ ・応募作品の中から実行委員会で選考します ・劇団には上演料と上演経費を支払います
Cタイプ (自主参加公演)	どなたでも	・プロ、アマ問わず誰もが参加できる上演参加タイプ ・公演経費は支払われません ・3月中旬に発送する開催要項で再度ご案内いたします

2 今回の募集内容

今回募集するのは、いいだ人形劇フェスタ 2025 のA・Bタイプ上演参加作品と自主企画提案です。併せて、フェスタ 2025 のCタイプ上演参加作品募集も開始します。

募集内容	選考方法・採用数など	締切り
フェスタ 2025 Aタイプ上演参加作品	内容・会場条件・日程・実績・映像資料などを参考に、実行委員会で選考します。	2025年 1月16日(木) 必着
フェスタ 2025 Bタイプ上演参加作品	内容・予算・会場条件・日程・実績・映像資料などを参考に、実行委員会で選考します。応募作品以外に実行委員会が作品を指定して公演を依頼する場合もあります。	
フェスタ 2025 Cタイプ上演参加作品	可能な限り全登録劇団が上演できるよう調整しますが、開催日数・会場数の関係、またスタッフを配置できない等により採用としない場合があります。	2025年 4月中旬
フェスタ 2025 自主企画提案	企画内容・予算・実績などを参考に実行委員会で選考します。参加者募集が必要な企画や経費負担を希望する企画は、基本的に一時締切までが募集期間です。	一次締切 1月16日 二次締切 4月中旬

※開催期間、会場数の関係で、締切後の調整ができません。提出期限は必ずお守りください。

3 応募方法

- 同封の上演参加登録書に記入し、郵便・FAX・メール等で期限までにいいだ人形劇フェスタ実行委員会事務局までお送りください。
- 登録書と併せてパンフレット・写真・DVDなど作品の内容がわかる資料をお送りください。
- 上演参加登録書はA・B・Cタイプそれぞれ別の様式になっていますのでご注意ください。
- 複数の作品をエントリーする場合は、上演参加登録書をコピーして作品ごとに作成してください。

★登録書のダウンロードはコチラ URL <http://iida-puppet.com>

4 いいだ人形劇フェスタ 2025 への基本参加登録について

いいだ人形劇フェスタに参加するには、参加のタイプにかかわらず**基本参加登録**が必要です。参加登録費は1人1,500円(基本参加費=参加証ワッペン代700円+劇人参加登録費800円)です。採用された方は、3月中旬頃発送の開催要項にしたがって基本参加登録の手続きを行ってください。

※フェスタが中止になった場合でも基本参加費(参加証ワッペン代700円)は払い戻しを行いません。劇人参加登録費(800円)は申請により払い戻しを行います。

5 申し込み先：いいだ人形劇フェスタ実行委員会事務局

〒395-0051 長野県飯田市高羽町 5-5-1 飯田文化会館内
TEL 0265-23-3552 FAX 0265-23-3533 E-mail: festa2025@iida-puppet.com

Aタイプ上演参加について

1 Aタイプ公演の概要

専門劇団が自らの意志と責任で、意欲的な作品を紹介する公演です。作品の評価を得る機会、作品を売り込む機会としてご活用ください。複数劇団による合同企画など、フェスタでしかできないような企画も歓迎します。いいだ人形劇フェスタの「有料公演」として実施し、チケットの売上が劇団の収入になります。会場費などは必要ありませんが、運営協力費として売上の5%を差し引いてお支払いさせていただきます。なお、観劇にはチケットのほかに参加証ワッペンが必要です。

2 申込み方法と申込み後の流れ

- (1) Aタイプ上演参加登録書に必要な事項を記入し、作品の内容・規模などがわかる資料（パンフレット、写真など）を添えてお申し込みください。選考の際に映像資料を重視する場合があります。上演参加登録書には動画URLを記載する欄がありますが、インターネット上で観られる動画が無い場合は、可能な限りDVD等の映像資料をお送りください。
- (2) 当実行委員会で応募作品を選考し、3月末頃までに選考結果をお知らせします。
- (3) 3月中旬頃に発送される開催要項に従って、フェスタへの基本参加登録の手続きをしてください。
- (4) PR及びチケット販売は当実行委員会で行いますが、劇団独自で行うことも可能です。
- (5) 6月下旬～7月上旬頃にチケットの販売を開始する予定です。

3 参加の条件等

- 応募資格：原則として専門劇団（プロ劇団）です。
- 照明・音響等の機材は上演劇団が持参してください。専用ホールの場合は施設の設備を使用できます。
- いいだ人形劇フェスタ2025への基本参加登録が必要です。

<経費について>

- チケットの売上が劇団の収入となります。チケット料金は劇団が自由に設定できます。
- 公演運営協力費として売上の5%相当（千円未満切捨て）を実行委員会に納入いただきます。
- 上演料・経費は支払われません。当実行委員会では赤字の場合の補填や補助もいたしません。
- 収入は一旦当実行委員会で入金処理した後、公演運営協力費を差し引いて劇団の指定口座に振込にてお支払いします。

<公演日時について>

- 上演可能期間は、フェスタ2025開催期間（2025年8月7日（木）～8月10日（日））です。

<上演会場について>

- Aタイプ上演参加登録書裏面の一覧から希望の会場を選択してください。一覧にない会場についても可能な場合があります。「こういう条件の会場」という希望を申込書に記入してください。

<上演回数について>

- 上演回数は原則として1作品2回までとしますが、希望の多い会場・時間帯は1回とさせていただくことがあります。上演時間や会場によっては3回以上可能な場合もありますのでご相談ください。

<著作権について>

- 作品で使用する脚本・音楽等の著作物に関して、著作権法に定められた手続・費用負担が必要な場合は、劇団の責任で手続を行ってください。

<広報について>

- PR及びチケット販売は当実行委員会で行います。劇団独自でPRや販売を行うことも可能です。
- 実行委員会経由で飯田市内の公共施設等へチラシ配布、ポスター掲示などを行うことができます。希望される場合には、フェスタ事務局にご相談のうえ6月19日（木）までにお送りください。

Bタイプ上演参加について

1 Bタイプ公演の概要

いいだ人形劇フェスタ実行委員会が、優れた人形劇作品を紹介したり、テーマを持った意図的な公演を行ったりすることによって、人形劇の向上や普及、いいだ人形劇フェスタの質的向上をめざす公演です。Bタイプ応募作品の中から選考する場合と、実行委員会から作品を指定して依頼する場合があります。上演劇団には上演料と交通費・宿泊費等の上演経費をお支払いします。

2 申込み方法と申込み後の流れ

- (1) Bタイプ上演参加登録書に必要な事項を記入し、作品の内容・規模などがわかる資料（パンフレット、写真など）を添えて申し込んでください。選考の際に映像資料を重視する場合があります。上演参加登録書には動画URLを記載する欄がありますが、インターネット上で観られる動画が無い場合は、可能な限りDVD等の映像資料をお送りください。
- (2) 1月～3月に当実行委員会で選考を行い、候補劇団には2月末～3月末頃に上演料・上演日・回数等の条件を提示します。条件が折り合いましたら正式決定となります。
- (3) 3月中旬頃に発送される開催要項に従って、フェスタへの基本参加登録の手続きをしてください。
- (4) 具体的な上演日・時間・会場等は、有料公演の場合は3月末頃、その他の公演（本部公演・地区公演）は、5月中旬頃に上演依頼状にてお知らせします。
- (5) いいだ人形劇フェスタ終了後、請求書により上演料・上演経費をお支払いします。

3 参加の条件等

- 原則として専門劇団（プロ劇団）が対象です。
- 照明・音響等の機材は上演劇団が持参してください。専用ホールの場合は施設の設備を使用できます。
- いいだ人形劇フェスタ 2025 への基本参加登録が必要です。
- 上演回数・日時・会場は、当実行委員会で指定させていただきます。
- 上演料、交通費、宿泊費及びその他必要な経費をお支払いします。ただし、支払額は、採用通知の際に当方から条件を提示し、交渉させていただきます。

※地震・風水害等の自然災害や事件・事故・疫病等、フェスタ実行委員会の都合以外でフェスタを開催縮小・中止とした場合、上演料・経費等はお支払いいたしません。

（すでに飯田市に來ている場合には交通費・運搬費・宿泊費をお支払いいたします。）

4 公演の種類と選考作品数（Bタイプの対象となる公演）

	公演の概要	採用予定数
有料公演	ホールや会議室等で行われるチケット公演。採用作品数は、Aタイプの採用作品数等により変わります。	5程度
地区公演	地区公民館・保育園・集会所・小学校体育館等で行われる公演。多くの場合、アマチュア劇団や小中学生劇団とのジョイント公演となります。この公演形態では、暗転が不要でジョイント公演可能な劇団を優先します。	25～30
本部ワッペン公演	飯田文化会館などで行われるワッペン公演。他の公演の選考状況と予算により数作品を選考します。	10～15
屋内連続公演	フェスタセントラルパーク（ムトスぷらざ2F多目的ホール）などで行われる公演。オープンスペースでの上演が可能で、仕込み・バラシの簡単な30分程度の作品を選考します。	5～10
夜の屋外公演	文化会館ホール入口前で 19:00～21:00 くらいに行われる夜の公演。屋外での上演が可能な作品を募集します。	
森のかみしばい劇場	かざこし子どもの森公園で行われる紙芝居中心の連続公演。	適当な作品がある場合採用
初めて出会う人形劇	0・1・2歳の子どもの対象とした人形劇。（事前予約制）	

Cタイプ上演参加について

1 Cタイプ上演参加について

- プロ劇団・アマチュア劇団・学生劇団など、誰でも参加できる上演参加タイプです。
- 公演経費などは支払われません。また、例年可能な限り全登録劇団に上演していただけるよう調整していましたが、フェスタ 2025 では開催日数・会場数の関係、またスタッフが配置できない等により、採用できない場合があります。
- 同封のCタイプ上演参加登録書に必要事項を記入してお申し込みください。3月中旬発送予定の開催要項で再度ご案内します。締め切りは4月中旬を予定しています。
- ABタイプでの参加に併せて、是非Cタイプでの上演参加もご検討ください。

自主企画提案について

1 自主企画について

「こんな公演をやりたい」とか、「こんな企画が必要だ」などのプランをお持ちの方がいらっしゃると思います。いいだ人形劇フェスタはそんな想いを実現できるように支援させていただきます。

2 提案方法など

- 同封の自主企画提案書に必要事項を記入してフェスタ事務局にお送りください。
- フェスタ期間中に、提案者が責任を持って実施する自主企画を提案してください。
- 提案された企画は当実行委員会で審査し、承認された場合いいだ人形劇フェスタの事業として位置づけ、会場の提供、広報、参加者の募集、経費の一部負担などの支援を行います。
- 複数の劇団が上演する企画の場合は、自主企画提案書の他にそれぞれの劇団から上演参加登録書を提出していただくようお願いします。(上演参加登録書には自主企画名を記入してください。)
- 最終提出期限は4月中旬ですが、**参加者の募集が必要な企画や経費負担を希望する企画は、1月16(木)までにご提案ください。**(最終提出期限は開催要項にてお知らせします)

劇人ボランティアスタッフ募集について

いいだ人形劇フェスタは実行委員や市民のサポートスタッフにより支えられていますが、近年は学生の夏休み形態の変化による参加可能日数の減少などで不足しています。

昨年からの募集を始めた劇人サポートスタッフでは、参加劇団のみなさんにも観客受付など期間中の運営に関わっていただいています。

いいだ人形劇フェスタ2025でも劇人サポートスタッフを募集します。まるごと1日充てたり、上演合間の空き時間を使ったりするかたちでお願いできたら幸いです。

詳細は3月中旬に発送する開催要項にてご案内する予定です。

みなさまのご協力をよろしくお願いいたします。

